

Mercredis du livre | 28 septembre 2022

17 personnes présentes : Gisèle, Mireille, Françoise A., Pascale, Françoise C., Claudine, Thérèse, Agnès, Michel, Fouzia, Marie-France, Marie-Jo, Marie, Michèle, Dominique, Odile, Anne

Pascale a présenté :

Joël DICKER – L'énigme de la chambre 622 - Editions De Fallois (BM roman policier)

Résumé : Quand les masques tombent... Une nuit de décembre, un meurtre a lieu au Palace de Verbier, dans les Alpes suisses. L'enquête de police n'aboutira jamais. Des années plus tard, au début de l'été 2018, lorsqu'un écrivain se rend dans ce même hôtel pour y passer des vacances, il est loin d'imaginer qu'il va se retrouver plongé dans cette affaire. Que s'est-il passé dans la chambre 622 du Palace de Verbier ?

Nicolas BEUGLET – Le cri – Pocket (BM roman policier)

Résumé : A quelques kilomètres d'Oslo, l'hôpital psychiatrique de Gaustad dresse sa masse sombre parmi les pins enneigés. Appelée sur place pour un suicide, l'inspectrice Sarah Geringèn pressent d'emblée que rien ne concorde. Le patient 488, ainsi surnommé suivant les chiffres cicatrisés qu'il porte sur le front, s'est figé dans la mort, un cri muet aux lèvres.

Enki BILAL – Bug – Editions Casterman (BM BD)

Résumé : Dans un avenir proche, en une fraction de seconde, le monde numérique disparaît, comme aspiré par une force indicible. Un homme, seul, malgré lui, se retrouve dans une tourmente planétaire.

Fouzia a présenté :

Michael McDOWELL - Blackwater – Editions Monsieur Toussaint Louverture (BM SF) Saga fantastique en 6 volumes

Résumé : Alors que les flots sombres et menaçants de la rivière submergent Perdido, une petite ville du sud de l'Alabama, les Caskey, une riche famille de propriétaires, doivent faire face aux innombrables dégâts provoqués par la crue. Mené par Mary-Love, la puissante matriarche, et par Oscar, son fils dévoué, le clan s'apprête à se relever. Mais c'est compter sans l'apparition, aussi soudaine que mystérieuse, d'Elinor Dammert, jeune femme séduisante...

Kim LIGGET – L'année de grâce – Edition Casterman – traduit par Nathalie Peronny (BM littérature jeunesse)

Résumé : Personne ne parle de l'année de grâce. C'est interdit. Nous aurions soi-disant le pouvoir d'attirer les hommes et de rendre les épouses folles de jalousie. Notre peau dégagerait l'essence pure de la jeune fille, de la femme en devenir. C'est pourquoi nous sommes bannies l'année de nos seize ans : notre magie doit se dissiper dans la nature afin que nous puissions réintégrer la communauté. Pourtant, je ne me sens pas magique. Ni puissante.

Thérèse a présenté :

Jon KALMAN STEFFANSON – Ton absence n'est que ténèbres – Editions Grasset & Fasquelle – traduit de l'islandais par Eric Bouly - (BM roman)

Résumé : Un homme se retrouve dans une église, quelque part dans les fjords de l'ouest, sans savoir comment il est arrivé là, ni pourquoi. C'est comme s'il avait perdu tous ses repères. Quand il découvre l'inscription "Ton absence n'est que ténèbres » sur une tombe du cimetière du village, une femme se présentant comme la fille de la défunte lui propose de l'amener chez sa soeur qui tient le seul hôtel des environs. L'homme se rend alors compte qu'il n'est pas simplement perdu, mais amnésique : tout le monde semble le connaître, mais lui n'a aucun souvenir. Petit à petit, se déploient alors différents récits, comme pour lui rendre la mémoire perdue, en le plongeant dans la grande histoire de cette famille, du milieu du 19ème siècle jusqu'en 2020.

Nadine MONTFILS – Le rêve d'un fou – Fleuve Editions (BM roman)

fiction d'après la vie du Facteur Cheval

Résumé : Le hasard sème parfois un peu de poudre d'étoiles pour aller au bout de nos rêves. Quand le destin s'est acharné sur lui, le Facteur Cheval aurait pu sombrer dans la douleur et le désespoir. Il a plutôt choisi de se lancer dans un pari insensé : construire de ses propres mains son Palais Idéal. Mais une étrange rencontre lors de ses tournées va donner un tout autre sens à son rêve. Parce que la passion est la seule chose qui peut nous sauver.

Odile a présenté :

Sabine BERMAN – Moi – Editions Seuil - trad. Claude Bleton (BM roman)

Résumé : Karen Nieto est une petite fille aux capacités différentes. Les meilleurs spécialistes la considèrent une autiste irrécupérable mais partiellement dotée de génie : sa mémoire et son appréhension de l'espace sont exceptionnelles. Karen est l'héritière d'une importante flotte de bateaux thoniers et de la plus grande conserverie du Mexique. Au contact des pêcheurs elle découvre la plongée sous-marine avec délices et les massacres de thon avec horreur... Ce roman fascinant traite avec une très grande originalité le thème de l'autre. Karen est à la fois dure et étrange, drôle et géniale, son autisme partiel lui permet de ne se fier qu'à son instinct, comme les thons bleus qui sillonnent les océans.

Mireille a présenté :

Gabrielle FILTEAU CHIBA – Sauvagine – Editions Stock (BM roman)

Résumé : Raphaëlle est garde-forestière. Elle vit seule avec Coyote, sa chienne, dans une cabane au cœur de la forêt du Kamouraska. Malgré le vent glacial, la solitude et la menace des animaux sauvages, elle n'échangerait sa place pour rien au monde. Un matin, Coyote disparaît. Raphaëlle fouille chaque recoin de la forêt et finit par la retrouver prisonnière de pièges illégalement posés. Folle de rage, elle se lance sur la piste du braconnier. Jusqu'au jour où elle découvre des empreintes d'homme devant sa porte : de chasseuse, elle est devenue chassée.

Hélène GESTERN – 555 - Arléa Editions (BM roman)

Résumé : C'est en défaisant la doublure d'un étui à violoncelle que Grégoire Coblence, l'associé d'un luthier, découvre une partition ancienne. A-t-elle été écrite par Scarlatti, comme il semble le penser ? Mais, à peine déchiffrée, la partition disparaît, suscitant de folles convoitises. Cinq personnes, dont l'existence est intimement liée à l'œuvre du musicien, se lancent à la recherche du précieux document sans se douter que cette quête éperdue va

bouleverser durablement leur vie. Domenico Scarlatti, compositeur génial aux 555 sonates, est le fil conducteur de ce roman musical. Sa musique envoûtante en est la bande sonore.

Vincent MESSAGE – Les années sans soleil – Editions Seuil (BM roman)

Résumé : Ecrivain au succès modeste, libraire à ses heures, Elias Torres vit à Toulouse avec Camille et leurs enfants. Un certain mois de mars, tout se resserre autour d'eux : ils n'ont plus le droit de quitter le pays, leur ville, puis leur quartier. Désireux de relativiser la détresse du présent, il mène des recherches pour savoir quelles ont été les pires années de l'histoire de l'humanité. La réponse ne fait pas de doute : ce sont les décennies qui ont suivi 535-536. A cette époque, le soleil a cessé de briller pendant un an et demi. Tout en luttant pour protéger les siens, Elias se passionne pour ce petit âge glaciaire et les désastres qu'il a engendrés.

Marie a présenté :

Frédéric Lenormand - La série Au service secret de Marie-Antoinette Editions de la Martinière (BM roman policier)

Dario Fo – Le pays des Mezaràt : mes sept premières années (et un peu plus) – Edition Plon – traduit de l'italien par Nathalie Bauer (BM cote 852.9)

Résumé : Une autobiographie loufoque par l'un des dramaturges les plus insolents de notre époque, prix Nobel de littérature. Entre récit et roman picaresque, Le pays des Mezaràt relate les sept premières années du prix Nobel de littérature italien et un petit " supplément ".

Autres écrivains italiens : Eric De Luca, Dino Buzzati, Italo Calvino, Pétrarque

Marie-France a présenté :

Franck BOUYSSSE – Né d'aucune femme - Manufacture de livre éditions (BM roman)

Résumé : "Mon père, on va bientôt vous demander de bénir le corps d'une femme à l'asile. - Et alors, qu'y a-t-il d'extraordinaire à cela ? demandai-je. - Sous sa robe, c'est là que je les ai cachés. - De quoi parlez-vous ? - Les cahiers... Ceux de Rose." Ainsi sortent de l'ombre les cahiers de Rose, ceux dans lesquels elle a raconté son histoire, cherchant à briser le secret dont on voulait couvrir son destin.

Michel HOUELLEBECQ – Anéantir- Editions Flammarion (BM roman)

L'intrigue débute au mois de novembre 2026, quelques mois avant le début de l'élection présidentielle de 2027. Le personnage principal, Paul Raison, fonctionnaire auprès du Ministère de l'Économie, des Finances et du Budget, âgé d'une quarantaine d'années, travaille au cabinet du ministre Bruno Juge, avec lequel il entretient également des liens d'amitié. Le climat politique est marqué par des attentats terroristes, qui épargnent dans un premier temps les vies humaines. Ceux-ci sont extrêmement sophistiqués et font appel à des moyens militaires importants, sans que cela soit aisément possible d'évaluer les motivations profondes des auteurs.

Michel a présenté :

Didier Convard, Pierre Boisserie, Stéphane Douay. - Les années rouge et noir - Editions Les arènes BD (BM BD)

4 tomes : traverse l'histoire des années 1944 à 1968

Isao MOUTTE - Clapas - Sarbacane Editions (BM BD)

Résumé : Dans la campagne drômoise, au sud du massif du Vercors, un jeune homme rend visite à son père qu'il n'a pas vu depuis longtemps. À quelques kilomètres du but, sa vieille 4L tombe en panne, il a juste le temps de rejoindre Le Clapas, un petit village rural où un vacancier lui propose de le déposer en chemin. En s'engageant dans une petite route sinueuse à flanc de montagne, ils se retrouvent bientôt bloqués derrière un autocar, lui-même coincé par un éboulement de terrain... impossible de faire demi-tour, la route est bien trop étroite. Les passagers du bus, une demi-douzaine de personnes, choisissent alors de rejoindre à pied le village le plus proche. Le jeune homme et le touriste se joignent à eux. Arrivés à un embranchement, ils sont pris en charge dans un énorme pick-up par deux hommes taciturnes et armés (des chasseurs ?). Le jour décline, ils proposent à la petite troupe de passer la nuit chez eux...

Marie-Jo a présenté :

Irène FRAIN – L'allégresse de la Femme Solitaire – Editions Seuil (BM roman)

Histoire basée sur des faits authentiques

Résumé : Un jour d'août 1853, une goélette jette l'ancre dans un port californien. A la couleur de sa grand-voile, les habitants comprennent que son capitaine a réussi l'impensable : capturer la " Femme Solitaire ", ultime représentante d'un peuple immémorial, abandonnée dix-huit ans plus tôt dans une île sauvage située au large de Los Angeles et Santa Barbara. Elle parle une langue énigmatique et, contre toute attente, irradie une joie extraordinaire. Un nouveau venu dans la région, le Dr Shaw, noue avec elle un lien très fort.

Anti TUOMAINEN – Ce matin un lapin - Fleuve Editions – traduit du finlandais (BM roman)

Résumé : La vie n'est pas un tableau Excel. Henri est mathématicien dans les assurances. Il calcule tout, au travail comme dans sa vie personnelle. Pourtant, il va se retrouver contraint d'affronter l'incalculable : après avoir perdu son travail, il hérite d'un parc d'aventures créé par son frère qui vient de décéder, avec la gestion psychologique des employés que cela suppose, et une montagne de dettes à rembourser.

A lire du même auteur : **Derniers mètres jusqu'au cimetière**, en cours d'achat à la médiathèque

Gisèle a présenté (Chroniqué aussi par Agnès)

Carlos RUIS ZAFON – L'ombre du vent - Editions collector - traducteur, François Maspero (BM roman)

Résumé : Elevé au rang de classique contemporain par la critique internationale, L'Ombre du vent, le livre aux 25 millions de lecteurs, est le premier volet de la saga du Cimetière des Livres oubliés, magistralement conclue par Le Labyrinthe des esprits.

Laurent GAUDE – Salina : Les Trois Exils – Editions A Vue d'œil (BM roman et roman large vision)

Résumé : Qui dira l'histoire de Salina, la mère aux trois fils, la femme aux trois exils, l'enfant abandonnée aux larmes de sel ? Elle fut recueillie par Mamambala et élevée dans un clan qui jamais ne la vit autrement qu'étrangère et qui voulut la soumettre. Au soir de son existence, c'est son dernier fils qui raconte ce qu'elle a été, afin que la mort lui offre le repos et que le récit devienne légende. Renouant avec la veine mythique et archaïque de La Mort du roi Tsongor, Laurent Gaudé écrit la geste douloureuse d'une héroïne lumineuse, puissante et sauvage, qui prit l'amour pour un dû et la vengeance pour une raison de vivre.

A lire du même auteur : **Chien 51**

Pierre LEMAITRE – Le grand monde : les années glorieuses – Editions CALMANN-LÉVY (BM roman)

Trilogie tome 1

Résumé : La famille Pelletier. Trois histoires d'amour, un lanceur d'alerte, une adolescente égarée, deux processions, Bouddha et Confucius, un journaliste ambitieux, une mort tragique, le chat Joseph, une épouse impossible, un sale trafic, une actrice incognito, une descente aux enfers, cet imbécile de Doueiri, un accent mystérieux, la postière de Lamberghem, grosse promotion sur le linge de maison, le retour du passé, un parfum d'exotisme, une passion soudaine et irrésistible. Et quelques meurtres.

Claudine a présenté :

Isabelle DANGY – Les Nus d'Hersanghem – Editions Le Passage (BM roman)

Résumé : A Hersanghem, quelque-part dans le nord de la France, la braderie d'été bat son plein. Mais, depuis quelques heures, différents incidents entravent le déroulement des festivités. Un cortège très déshabillé traverse le pont sur la Courthe, tandis que l'organiste de la basilique Sainte-Fridegonde s'emballer sur son instrument, qu'une chasse à l'homme insolite se prolonge dans le parking souterrain de la place Noire, qu'une future grand-mère se saoule au porto sur une terrasse en plein soleil... Tout cela semble préluder au petit cataclysme urbain qui va se déchaîner à vingt heures, place du Beffroi. Sous le regard curieux et étonné de Grégoire Arakelian, jeune greffier amoureux fraîchement nommé au tribunal de grande instance et photographe pour la circonstance, se croisent, s'évitent, s'entrechoquent les destins de ces nus d'Hersanghem, lesquels sont le plus souvent habillés, évidemment. Et si cette braderie lui offre le spectacle d'un monde en miniature, c'est pour le lecteur celui d'un monde immense.

Michelle a présenté :

René FREGNI – Minuit dans la ville des songes – Editions GALLIMARD (pas BM en cours de commande)

Résumé : « J'avais été jadis un voyageur insouciant. Je devins un lecteur de grand chemin, toujours aussi rêveur mais un livre à la main. Je lus, adossé à tous les talus d'Europe, à l'orée de vastes forêts. Je lus dans des gares, sur de petits ports, des aires d'autoroute, à l'abri d'une grange, d'un hangar à bateaux où je m'abritais de la pluie et du vent. Le soir je me glissais dans mon duvet et tant que ma page était un peu claire, sous la dernière lumière du jour, je lisais. J'étais redevenu un vagabond, mal rasé, hirsute, un vagabond de mots dans un voyage de songes. »Ce roman est le récit d'une vie d'errance et de lectures, aussi dur que sensuel, aussi sombre que solaire. Le chaos d'une vie, éclairée à chaque carrefour périlleux par la découverte d'un écrivain.

Françoise a présenté :

Olivier NOREK – Impact - Ed. Michel Lafon (BM roman policier)

Résumé : Face au mal qui se propage et qui a tué sa fille Pour les millions de victimes passées et les millions de victimes à venir Virgil Solal entre en guerre, seul, contre des géants.

Dominique a présenté :

Leila SLIMANI et Clément OUBRERIE – A mains nues – Editions Les Arènes BD (BM BD)

Un hommage vibrant à Suzanne Noël, une femme d'exception, médecin et féministe.

Anne a présenté :

Jean-David Morvan, Dominique Bertail, Madeleine Riffaud. - Madeleine, résistante - premier tome. Editions Dupuis (BM BD)

La vie de Madeleine Riffaut, grande résistante.

Elisabeth BRUNDAGE – Point de fuite – traduit de l'anglais US par Cécile Arnaud Editions de La Table Ronde (BM roman)

Résumé : Lorsque Julian Ladd, en rentrant un soir de l'agence de pub où il travaille, découvre dans le journal l'avis de décès de Rye Adler, le passé refait lentement surface. L'appartement qu'ils partageaient à Philadelphie, les cours de photo qu'ils suivaient à l'atelier Brodsky, vingt ans plus tôt. Et surtout la belle Magda, leur condisciple, dont tous deux étaient tombés amoureux. Avec la photographie pour témoin d'une société changeante, Elizabeth Brundage construit un roman aux apparences trompeuses, brouillant chaque piste, amenant la tension à son comble.

Viola ARDONE – Le train des enfants – traduit de l'italien par Laura Brignon. - Editions Albin Michel (BM roman)

Résumé : Naples, 1946. Amerigo quitte son quartier pour monter dans un train. Avec des milliers d'autres enfants du Sud, il traversera toute la péninsule et passera quelques mois dans une famille du Nord : une initiative du parti communiste vouée à arracher les plus jeunes à la misère après le dernier conflit mondial. Loin de ses repères, de sa mère Antonietta et des ruelles de Naples, Amerigo découvre une autre vie. S'inspirant de faits historiques, Viola Ardone raconte l'histoire d'un amour manqué entre un fils et sa mère.

A lire du même auteur : Le choix

Ito OGAWA - Le goûter du lion – traduit du japonais par Déborah Pierret-Watanabe - Editions Picquier (BM roman)

Résumé : Ce qui fait de ce livre grave et pudique un roman solaire, c'est d'abord le lieu : l'île aux citrons dans la mer intérieure du Japon, qu'il faut gagner en bateau ; et encore, l'image magnifique de l'union de la mer, du ciel et de la lumière : la mer scintillante, illuminée par un incroyable sourire, surplombée par la Maison du Lion, ce lieu de paix où Shizuko a choisi de venir pour vivre pleinement ses derniers jours en attendant la mort. Avec elle, nous ferons la connaissance des pensionnaires – ses camarades, ses alliés et pour tout dire, sa nouvelle famille – ainsi que de la chienne Rokka qui s'attache à elle pour son plus grand bonheur. En leur compagnie, il y aura aussi les goûters du dimanche où grandit peu à peu son amour de la

vie quand on la savoure en même temps qu'un dessert d'enfance, une vie qui aurait le goût de la fleur de tofu, d'une tarte aux pommes ou des mochis-pivoines. Avec la délicatesse d'écriture que nous lui connaissons dans ses précédents romans, Ogawa Ito entraîne peu à peu Shizuko sur un chemin de poésie dont la mélodie possède la voix grave et conciliante d'un violoncelle ; un chemin apaisé comme pour dire la gratitude d'exister.