



PROGRAMME

**SAMEDI 2
ET DIMANCHE
3 AVRIL 2022**

Espace Mosaïque
10h - 19h

#rencontres #expositions #ateliers #visites



> DÉCOUVERTE DES MÉTIERS D'ART

Samedi 2 et dimanche 3 avril 10h - 19h

Les artisans d'art présenteront leurs savoir-faire et leurs techniques tout au long du week-end.

Focus :

- 14 h..... **Sellerie** / Benjamin Deschamp
- 14 h 30 **Photographie au collodion humide** / Laurence Papoutchian
- 15 h..... **Ébénisterie** / Anne Camplo (samedi) et Élodie Parachini (dimanche)
- 15 h 30 **Lutherie** / Charles Angrieu
- 16 h..... **Restauration tableaux et papier** / Clémence Esparcieux et Lorette Hébrard
- 16 h 30 **Sellerie** / Benjamin Deschamp
- 17 h..... **Photographie au collodion humide** / Laurence Papoutchian
- 17 h 30..... **Ébénisterie** / Anne Camplo (samedi) et Élodie Parachini (dimanche)
- 18 h..... **Lutherie** / Charles Angrieu
- 18 h 30 **Restauration tableaux et papier** / Clémence Esparcieux et Lorette Hébrard

> DÉCOUVERTE DES FILIÈRES DE FORMATION AVEC LA SEPR

Samedi 2 avril 14h - 19h

Premier centre de formation professionnelle initiale de la région Auvergne Rhône-Alpes, la SEPR compte six pôles d'excellence métiers, dont le pôle métiers d'art et de la création. La responsable de ce pôle présentera les formations qui mènent à ces métiers d'exception, du CAP au BAC + 5.

www.sepr.edu

> LES ARTISANS D'ART



ANNE CAMPLO
> ÉBÉNISTERIE

Anne Camplo est ébéniste. Elle réalise des meubles et des objets avec le souci des matériaux et des finitions en privilégiant l'utilisation de produits écoresponsables et locaux. Elle travaille plus particulièrement la marqueterie qu'elle affectionne depuis ses débuts en atelier.



ÉLODIE PARACHINI
> ÉBÉNISTERIE

Élodie Parachini est ébéniste. Elle travaille le bois sous forme de panneaux, la plupart réalisés en hêtre ou sapin pour leur accessibilité géographique. Son design est épuré dans la veine scandinave.



BENJAMIN DESCHAMP
> SELLERIE

Benjamin Deschamp est artisan sellier-garnisseur. Il assure la restauration des sièges de voitures de collection, la personnalisation de selles de motos, la remise en état de tables d'examen médical, la création sur-mesure de coussins et tauds de bateau.



LAURENCE PAPOUTCHIAN
> PHOTOGRAPHIE
AU COLLODION HUMIDE

Laurence Papoutchian est photographe, spécialisée dans le portrait. Travaillant la lumière et la composition, elle a repris la technique du collodion humide, un procédé du 19^e siècle qu'elle revisite.



CLÉMENCE ESPARCIEUX
ET LORETTE HÉBRARD
> RESTAURATION
TABLEAUX ET PAPIER

Clémence Esparcieux et Lorette Hébrard sont toutes deux restauratrices, l'une en peinture et la seconde en papier. Elles interviennent sur des œuvres hétéroclites : peintures sur toile, sur bois ou sur cuivre, dessins, parchemins, globes...



CHARLES ANGRIEU
> LUTHERIE

Charles Angrieu est luthier du quatuor : il crée et restaure violons, altos, violoncelles. À l'aide de rabots, de gouges et de canifs, il travaille différentes essences en fonction des éléments de l'instrument.

> EXPOSITIONS

Artistes locaux

Une trentaine d'artistes san-priots présentent leurs créations. La diversité définit cette exposition tant dans les thèmes illustrés (paysages, portraits ou art abstrait), que dans les techniques (huile, aquarelle, photographie...). **Tout au long du week-end, le public est invité à échanger avec les artistes.**

Collections de l'artothèque

Deux sélections d'œuvres de la collection de l'artothèque seront présentées : des livres d'artistes parmi les 300 que compte la collection (livres animés, livres de peintres ou encore livres-objets) ; **des œuvres graphiques mettant à l'honneur différentes techniques de l'estampe et des artistes internationalement reconnus** (Claude Viallat, Nathalie Grall, Bernard Rancillac ou encore Djamel Tatah...).

> ATELIERS ET RENCONTRES

Ateliers enfants

Tête à roulette

À partir de 6 ans – samedi 2 et dimanche 3 avril à 10h30 et à 14h (45 min environ)

En prenant l'exemple des livres pop-up, **les enfants apprendront à fabriquer des cartes avec des mécanismes en papier et des personnages aux multiples facettes.**

8 enfants maximum par atelier. Inscription sur place.

Initiation à la linogravure

À partir de 8 ans – samedi 2 et dimanche 3 avril à 16h (1h environ)

Un atelier pour découvrir la technique de la taille d'une plaque de lino et son impression en relief. L'utilisation des outils permettra d'expérimenter le travail de la matière.

Rencontre avec les écrivains de Saint-Priest

Samedi 2 et dimanche 3 avril à 16h

S'appuyant sur leur actualité, **les écrivains de Saint-Priest témoigneront de leur rapport à l'écriture et échangeront avec les publics.**

Les Rencontres Arts et Métiers d'Art sont organisées par la Ville de Saint-Priest.
Renseignements : 04 81 92 22 35 / bdumont@mairie-saint-priest.fr

VILLE-SAINT-PRIEST.FR