SÉLECTION
DE LIVRES POUR
ADOLESCENTS

LIVRES EN ÉCHO N°33 • 2017 / 2018

Centre de Recherche et d'Information
de la Littérature Jeunesse Rhône

Cette sélection, présentée par les groupes de lecture de la banlieue lyonnaise (bibliothécaires et documentalistes), n'est pas exhaustive. Elle est le reflet du travail d'analyse littéraire des groupes durant l'année scolaire 2017 – 2018 sur une partie de la production jeunesse et pré-adulte. De plus, en complément de cette plaquette vous pouvez suivre nos critiques sur Sens Critique à l'adresse suivante : https://www.senscritique.com/EchoDuChaudron et les critiques BD à l'adresse suivante : http://papierbulles.wixsite.com/papierbulles

La plaquette évolue. Pour chaque livre le niveau de lecture ne sera plus indiqué en fonction d'un âge mais en fonction de trois catégories (indiquées par des icônes) :

Lecture facile **Lecture intermédiaire** **Lecture difficile**

SOMMAIRE

Pépites----------p. 3 à 9
(livres coup de cœur)

Bon Moment----------p. 10 à 20
(livres agréables à lire)

Coup de poing----------p. 21 à 23
(livres chocs, qui interpellent, font réfléchir)

Battle ----------p. 24
(livres qui ont fait débat)

Les prix « ados »----------p. 25 à 27
(prix décernés dans les bibliothèques du CRILJ par un public d'adolescents)

PÉPITES

MA MÈRE, LA HONTE

Hubert Ben Kemoun – Flammarion jeunesse, 2018
(14 € en papier et 9,99 € en numérique)

Mélanie est une jeune ado qui vit paisiblement entourée de son petit ami, sa meilleure amie et de sa mère. Cette dernière est femme de ménage dans un musée d'art contemporain. Un jour, elle jette par accident une œuvre d'art à la poubelle et s'attire les foudres de la société...

Avec ce roman, Hubert Ben Kemoun emmène son lecteur sur des montagnes russes, en lui faisant ressentir intensément les émotions de ses personnages : la rage, le désespoir… Il propose aussi une belle réflexion sur l'art et la culture : qu'est-ce qui fait de nous un être cultivé ? Quelle attitude adopter envers ceux qui semblent plus éloignés de la culture ?

Thèmes abordés : Relations mère-fille / Art / Honte / Préjugés / Société

L'AUBE SERA GRANDIOSE

Anne-Laure Bondoux – Gallimard jeunesse, 2017
(14,90 € en papier et 10,99 € en numérique)

Ce soir, Nine, 16 ans, n'ira pas à la fête de son lycée. Titania, sa mère, en a décidé autrement. Elle embarque sa fille vers une destination inconnue, une cabane isolée, au bord d'un lac. Il est temps pour elle de lui révéler l'existence d'un passé soigneusement caché. Commence alors une nuit entière de révélations... Au fil d'un récit souvent drôle, parfois tragique et bouleversant, Nine découvre un étonnant roman familial. Quand l'aube se lèvera sur le lac, plus rien ne sera comme avant.

Un roman magistral d'une autrice incontournable de la littérature française pour ados. Ce roman se dévore. Il se lit comme on regarde un film, on est totalement plongé dedans.

Thèmes abordés : Relations mère-fille / Famille / Secret de famille

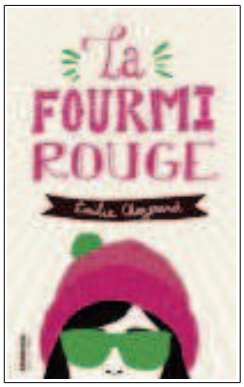
À LA PLACE DU CŒUR (TRILOGIE)

Arnaud Cathrine – Robert Laffont, 2016-2018
(16,50 € en papier et 10,99 € en numérique, par tome)

Caumes, jeune garçon de 17 ans, vit ses premiers émois sentimentaux et sa première belle et grande histoire d'amour mais nous sommes aussi en janvier 2015 et les attentats de *Charlie Hebdo* vont bientôt avoir lieu...

Bouleversant, touchant, sensible... Cette trilogie est un vraie petite merveille. Les sensations et sentiments du jeune homme sont retranscrits avec justesse et pudeur... et sans faux-semblants. De plus, l'auteur nous apporte un point de vue d'ados sur les attentats terroristes, sur les théories du complot ou encore sur l'utilisation des médias par les ados... très intéressant !

Thèmes abordés : Amour / Adolescence / Attentats / Sexualité



LA FOURMI ROUGE

Émilie Chazerand – Sarbacane, 2017
(15,50 €)

Elle n'a pas grand-chose pour elle cette jeune fille qui va rentrer en seconde : un prénom de protège slip, Vania ; un œil qui part en vrille ; un père taxidermiste ; une meilleure amie qui schlingue… L'essentiel pour être la fille impopulaire par excellence ! Heureusement, son meilleur ami, Pierre Rachid, habite le même pallier et ils sont inséparables depuis ses 8 ans, depuis qu'elle a perdu sa maman. Mais voilà que la veille de la rentrée, elle apprend qu'il sort avec sa pire ennemie. Un jour, elle reçoit un mail anonyme qui lui dit qu'elle pourrait se démarquer, sortir du lot pour devenir une fourmi rouge.

On suit les péripéties de Vania dans un récit bien rythmé, tendre, sensible et surtout drôle, d'un humour cynique. L'auteur nous parle des sujets graves ou importants comme le harcèlement, l'amour et l'amitié sur un ton juste. Les personnages sont tous attachants.

Thèmes abordés : Humour / Adolescence / Amitié / Amour / Harcèlement / Relations père-fille

L'ÎLE AUX MENSONGES

Francese Hardinge – Gallimard jeunesse, 2017
(18,50 € en papier et 12,99 € en numérique)

1860, en Angleterre, Faith, 14 ans, est la fille d'un pasteur, célèbre naturaliste, accusé d'avoir trompé la communauté scientifique. Exilé avec sa famille sur une île, de nouvelles rumeurs le rattrapent et le conduisent à la mort. S'agit-il d'un suicide ou d'un meurtre ? Faith va mener son enquête...

Le contexte historique et scientifique fait de *L'île aux mensonges* un roman original. C'est à la fois un livre d'aventures plein de rebondissements et de suspense, un thriller qui mêle le fantastique et les découvertes scientifiques du XIXe siècle sur l'origine de l'homme et l'évolution des espèces. Et enfin, en s'attachant à l'héroïne, on découvre la condition des femmes de cette époque, étouffées par des contraintes familiales et sociales et que même les milieux scientifiques dénigraient.

Thèmes abordés : Roman historique / Enquête / Condition féminine / Science

LE FER AU CŒUR

Johan Heliot – Gulf Stream, 2017
(17 € en papier et 10,99 € en numérique)

Punie et brisée pour avoir bravé le regard d'un défenseur de la Vertu, la jeune Maïan est envoyée dans les tréfonds de la Ville-Basse pour y expier sa faute. C'est au cœur de ce purgatoire de vapeur dont personne ne revient jamais qu'elle rencontre Leonardo, un étudiant condamné pour avoir laissé libre cours à son imagination en créant des machines fabuleuses. Avec l'aide de Volco et Lanaé, deux habitants de la ville souterraine, Maïan et Leonardo tentent d'unir leurs forces pour survivre. Mais dans ces entrailles nauséabondes où les âmes sont corrompues à force d'être opprimées, il est difficile pour ces épris de justice d'accorder leurs ambitions...

Superbe roman de Johan Heliot ! Un univers steampunk très bien dépeint, un bon suspense, beaucoup de mystère. Ce roman *one shot* a tout pour plaire !

Thèmes abordés : Science-fiction / Steampunk / Dystopie / Monde souterrain

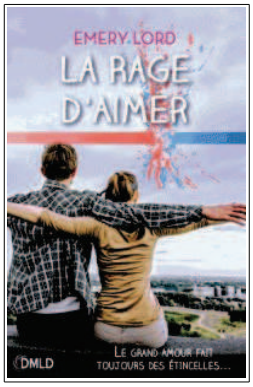
SANGLANT HIVER / DERNIER HIVER

Hildur Knútsdóttir – Thierry Magnier, 2017-2018
(15,90 € en papier et 11,99 € en numérique, par tome)

Dernier jour avant les vacances d'hiver. La soirée à laquelle Bergljot rêve de se rendre depuis des semaines approche. Bragi, son frère, se prépare à passer la fin de semaine chez son meilleur ami, pendant que leurs parents ont prévu un week-end en amoureux dans leur chalet, à la campagne. Mais l'impensable se produit, et le pays entier est frappé par un mal foudroyant, alors que des monstres sanguinaires hantent les rues. Quand tout bascule, il n'y a plus qu'un mot d'ordre : survivre.

Un super roman venu tout droit des contrées glacées d'Islande ! On est tenu en haleine tout au long de ce premier tome, on tremble pour nos deux héros, Bragi et Bergljot, qui font face à des situations exceptionnelles et terrifiantes, dans le froid, la neige… et le sang !

Thèmes abordés : Horreur / Famille / Islande / Monstres / Peur / Survie



LA RAGE D'AIMER

Emery Lord – Thierry Magnier, 2017-2018
(15,90 €)

Depuis la mort de son père, Jonah doit gérer la vie familiale de ses 5 frères et sœurs mais aussi le restaurant familial. Tout s'éclaire quand Vivi une jeune fille, pleine d'énergie et exubérante, du même âge débarque dans cette petite ville pour l'été. C'est une bouffée d'air frais pour Jonah et sa tribu car elle leur fait oublier leurs soucis... Pourtant derrière son enthousiasme, Vivi cache un secret : elle est bipolaire mais elle veut malgré tout vivre sa vie à fond et se libérer de toute dépendance ; elle arrête ainsi de prendre son traitement médicamenteux au risque de mettre sa vie et sa relation amoureuse en danger.

Malgré ses thématiques dures comme le deuil ou la maladie, ce roman émouvant reste lumineux, grâce à ses personnages attachants, animés par l'amour : amours de la famille, premier amour.

Thèmes abordés : Amour / Famille / Deuil / Maladie

WARCROSS. 1

Marie Lu – Pocket jeunesse, 2018
(18,50 € en papier et 12,99 € en numérique)

Emika s'introduit dans *Warcross*, le jeu vidéo au succès planétaire, pour y voler un bonus de grande valeur. Repérée, Hideo, son créateur, lui confie alors la mission d'enquêter sur un hacker bien plus mal intentionné en infiltrant une équipe du championnat mondial.

Dans un futur assez proche où seule la technique de réalité virtuelle s'est améliorée, le roman bluffe par son ancrage dans la vie réelle en dépit de son sujet : les ressorts sociétaux et économiques sont réalistes, les descriptions du milieu du jeu vidéo claires et distanciées. Le pragmatisme mature de l'héroïne, chasseuse de prime et hackeuse, et le scénario, rappelant le manga démarquent ce roman de la production. En outre, l'univers et l'enquête tiennent en haleine le lecteur.

Thèmes abordés : Science-fiction / Jeux vidéo / Transhumanisme / Deuil

AUTOPSIE. 1, WHITECHAPEL

Kerry Maniscalco – Milan, 2017
(15,90 € en papier et 10,99 € en numérique)

Angleterre, époque Victorienne, Audrey Rose, 17 ans, appartient à une riche famille aristocratique. Elle ne devrait penser qu'à ses robes et ses prétendants mais elle ne pense qu'aux autopsies et enquêtes, qu'elle réalise en cachette… Un jour, elle découvre que des secrets de famille pourraient bien la rapprocher du célèbre Jack l'Éventreur… L'autrice nous emmène dans les bas-fonds de l'East End sur les traces du plus célèbre meurtrier anglais. Descriptions de scènes d'autopsie réalistes, analyses de scènes de meurtre, interrogatoires, indices, secrets de famille : tout y est ! Cette fiction s'inspire librement des faits réels de l'époque.

Thèmes abordés : Enquête policière / XIXe siècle / Angleterre

COMMENT MAXIMISER (ENFIN) SES VACANCES

Anne Percin – Rouergue (Doado), 2017
(14,90 € en papier et 10,99 € en numérique)

Maxime, le héros de la série culte inaugurée par *Comment (bien) rater ses vacances*, fait un retour de folie dans la saison 4 ! Pour s'éviter une nouvelle fois des vacances de loser, il trouve un contrat sur la côte Atlantique avec son groupe de rock. Ce sera le festival de la Moule, sur le bassin d'Arcachon. Pour l'occasion, il embarque toute sa bande, amoureuse et petite sœur comprises, pour quinze jours à l'océan. Camping, concerts, amours, disputes, fugue : il ne manque rien pour en faire des vacances à nouveau délirantes mais parfaitement réussies. *Sea, sex and rock'n'roll !*

Dans ce nouvel opus des aventures de Maxime, on retrouve tout l'humour et la verve du personnage principal. La galerie de portraits est toujours aussi savoureuse et ce roman nous plonge avec bonheur dans l'atmosphère des vacances ! Incontournable.

Thèmes abordés : Humour / Amour / Amitié / Musique / Vacances

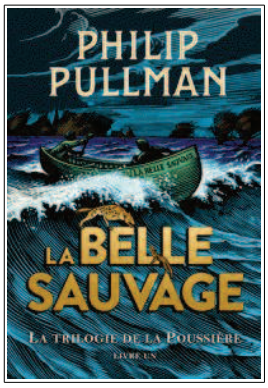
LES MYSTÈRES DE LARISPEM (TOMES 2 ET 3)

Lucie Pierrat-Pajot – Gallimard jeunesse, 2016-2018
(17 € en papier et 11,99 € en numérique, par tome)

À l'aube du XXe siècle, les jeux de Larispem sont lancés ! Carmine, la fougueuse louchébem, Nathanaël, nouvellement apprenti au Cochon Volant, et Liberté, technicienne à la tour Verne, forment l'une des six équipes de ce Jeu de l'oie à échelle humaine. Pendant ce temps, la comtesse Vérité œuvre dans l'ombre pour s'emparer de la Cité-État. L'intrépide trio parviendra-t-il à déjouer ses plans ? Et sauront-ils décoder le Livre de Louis d'Ombreville, qui suscite tant de convoitises ?

La suite des *Mystères de Larispem* est à la hauteur du premier tome, déjà sélectionné dans *Livres en écho 2016-2017* : un monde original à la Jules Verne et toujours beaucoup d'actions. Après un petit temps d'adaptation nécessaire pour se remémorer les différents personnages et événements, le lecteur retrouve une qualité et un ton égaux au premier volume. Et la lecture du troisième tome s'enchaîne rapidement après le *cliffhanger* final insoutenable du deuxième tome !

Thèmes abordés : Fantastique / Uchronie / Aventure / Magie / XIXe siècle



LA TRILOGIE DE LA POUSSIÈRE. 1, LA BELLE SAUVAGE

Philip Pullman – Gallimard jeunesse, 2017
(22 € en papier et 15,99 € en numérique)

On retourne aux origines des Royaumes du Nord, quand Lyra n'était encore qu'un bébé et qu'elle avait été cachée dans un prieuré tenu par des sœurs. Malcolm est un jeune garçon de seulement 11 ans, mais déjà très intelligent et fort perspicace, qui vit en face du prieuré dans l'auberge de ses parents. Curieux, il demande à voir Lyra et se prend aussitôt d'affection pour elle. Il va jouer un rôle de plus en plus important auprès d'elle, jusqu'à la sauver des griffes de ceux qui veulent l'enlever.

Nul besoin d'avoir lu la première trilogie *À la croisée des mondes* pour apprécier celle-ci. On retrouve avec plaisir la facilité qu'a l'auteur à installer un monde et des personnages qui nous semblent rapidement familiers. L'ambiance qu'il instille est très particulière, assez unique. Le récit est très bien écrit, prenant et intriguant.

Thèmes abordés : Fantastique / Aventure

E.V.E : ENTITÉ. VIGILANCE. ENQUÊTE

Carina Rozenfeld – Syros, 2017
(17,95 € en papier et 12,99 € en numérique)

E.V.E est une intelligence artificielle qui surveille tous les faits et gestes des citoyens grâce à une puce implantée en eux, et qui signale tout délit ou crime. Pourtant, une nuit, une jeune femme de 22 ans prénommée Eva est agressée et déclarée en état de mort cérébrale sans que E.V.E ait enregistré l'identité du criminel. E.V.E décide alors de prendre possession du corps d'Eva à l'insu de tous.

Très bon roman de science-fiction. On y découvre une société où la surveillance est devenue omniprésente et où la technologie est à la frontière de l'humanité. Un roman qui donne à réfléchir et qui se dévore !

Thèmes abordés : Science-fiction / Dystopie / Intelligence artificielle / Surveillance / Amour

JUSQU'ICI TOUT VA BIEN

Gary D. Schmidt – L'école des loisirs (Médium GF), 2017
(18 €)

À quatorze ans, Doug Swieteck vient juste d'arriver dans une nouvelle ville, où il ne connaît personne. Son frère aîné est un crétin fini. Tout semble donc jouer contre lui. Commence alors une histoire sur le passage de l'adolescence à l'âge adulte, où comédie et tragédie jouent à part égale.

Un superbe roman dur, émouvant et drôle à la fois. Une écriture magnifique et une histoire qu'on ne peut pas lâcher.

Thèmes abordés : Famille / Maltraitance / Passage à l'âge adulte / Art

COMMENT JE SUIS DEVENU MALCOLM X

Ilyasah Shabazz et Kekla Magoon – Bayard, 2017
(17,90 € en papier et 11,99 € en numérique)

Voici le récit de l'enfance de Malcolm X, ainsi que de ses années de jeune adulte, écrit par sa fille.
Ce roman est bien documenté et on ressent l'affection de l'autrice pour son sujet, qu'elle donne vraiment l'impression de maîtriser. Elle nous plonge dans les États-Unis de la fin des années 1930 jusqu'au milieu des années 1940, ainsi que dans la tête du narrateur. Avec lui on fréquente les clubs de jazz, on est fasciné comme lui par tout ce qu'il découvre de la vie dans les grandes villes que sont Boston et New York (mixité relative, danse, musiciens connus, foule, etc). La fin plus courte est consacrée à son passage en prison et à sa prise de conscience. C'est un roman passionnant, très agréable à lire. L'écriture ne fait pas enfantine, destinant ainsi ce livre à un large public. En fin d'ouvrage : commentaires, contexte historique et bibliographie.

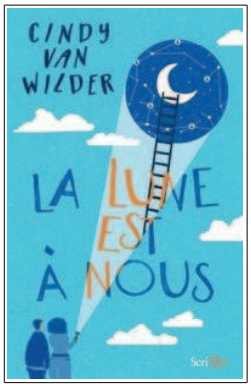
Thèmes abordés : Racisme / Ségrégation / États-Unis / Jazz

LES RÈGLES… QUELLE AVENTURE !

Elise Thiébault et Mirion Malle – La ville brûle, 2017
(12 €)

Un documentaire qui s'adresse principalement aux adolescentes qui se trouvent fort dépourvues lorsque du sang se met à couler entre leurs jambes, mais il peut être lu par des femmes plus mûres ou même par la gent masculine car on apprend à tout âge, surtout sur ce sujet tabou.
Dès la couverture, avec sa guerrière franchement conquérante, le ton est donné… Au milieu des considérations scientifiques, techniques ou résolument pratiques inhérentes à ce type d'ouvrage, le propos n'hésite pas à aller scruter dans l'Histoire, la religion, la sociologie, la mythologie, pour traquer ce qui reste encore, même de nos jours, un tabou.

Thèmes abordés : Documentaire / Puberté / Règles / Adolescence

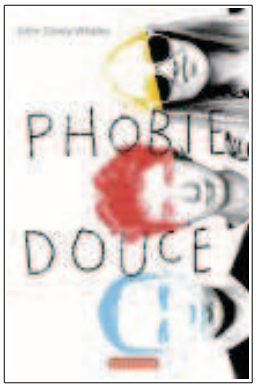


LA LUNE EST À NOUS

Cindy Van Wilder – Scrinéo, 2017
(17,90 € en papier et 11,99 € en numérique)

Max et Olivia n'ont pas grand-chose en commun. Max, solitaire et complexé, peine à s'intégrer dans son nouveau lycée. Olivia, sociable et hyperactive, vient d'être recrutée par une chaîne YouTube très populaire et s'investit dans le milieu associatif. Ils n'ont rien en commun, si ce n'est qu'ils sont en surpoids, et que le monde le leur fait bien payer. Lorsqu'ils se rencontrent, ils se comprennent instantanément. Et décident de réagir – chacun à sa manière. Ni Max ni Olivia ne s'attend aux défis qu'ils vont rencontrer. Et si l'aiguille de la balance n'était pas le seul challenge ? Et s'il était possible de décrocher la lune, même après être tombé à terre… ?
Ce roman est une véritable claque ! Ses personnages adolescents, atypiques et percutants, nous montrent que l'on peut dépasser les clichés et en ressortir plus fort. Ce roman parle de cyber harcèlement, du diktat des apparences sur les réseaux sociaux et dans la vraie vie. Un roman émouvant, parfois violent, à partager.

Thèmes abordés : Harcèlement / Obésité / Homosexualité



PHOBIE DOUCE

John Corey Whaley – Casterman, 2017
(16 € en papier et 11,99 € en numérique)

D'une certaine façon Solomon a disparu, en tout cas aux yeux de ses camarades de lycée et du monde extérieur. Ce jeune garçon de 16 ans souffre d'agoraphobie et, à la suite d'une grosse crise de panique survenue dans la cour de son école, Solomon ne sort plus de chez lui et ne s'aventure même pas dans son jardin. Malgré tout, il apprécie cette vie d'ermite à domicile et "profite" pleinement des avantages de cette situation : grasse matinée, jeux vidéo et séries télévisées rythment son quotidien. Et ce ne sont pas ses parents, tout à fait équilibrés et aimants, qui lui demanderont de changer, du moment qu'il va mieux et qu'il trouve tout ce dont il a besoin au sein du foyer familial.

Mais leur vie, et surtout celle de Solomon, va être bousculée par l'arrivée de Lisa Praytor...

John Corey Whaley réussit le pari d'écrire un texte sur un thème difficile : la peur du monde extérieur et des autres, sans jamais tomber dans le pathos. Au contraire, son récit est très positif et la force de son héros nous montre à quel point la résilience est importante. Cette dernière est possible grâce à une galerie de personnages tous plus attachants les uns que les autres.

Thèmes abordés : Adolescence / Agoraphobie / Amitié / Homosexualité / Famille

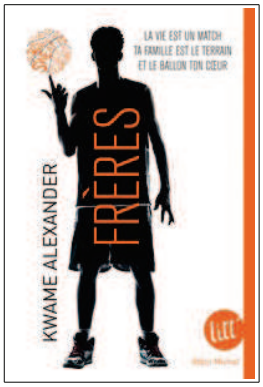
TOUTE LA BEAUTÉ DU MONDE N'A PAS DISPARU

Danielle Younge-Ullman – Gallimard jeunesse, 2017
(16,50 € en papier et 11,99 € en numérique)

Ingrid se retrouve dans un camp type « Koh-lanta » alors qu'elle pensait faire un séjour dans une cabane en bois avec d'autres ados. Entre les attaques de moustiques et la découverte des autres membres du groupe, un peu paumés, les animateurs-éducateurs qui les laissent en plein désarroi, les catastrophes qui se succèdent… tout est réuni pour captiver le lecteur ! Le personnage d'Ingrid est particulièrement touchant : son histoire racontée en chapitres alternés amène en douceur tous les éléments de compréhension, jusqu'à une fin surprenante !

Thèmes abordés : Adolescence / Famille / Dépression/ Art / Harcèlement

BON MOMENT



FRÈRES

Kwame Alexander – Albin Michel (Litt'), 2017
(13,50 € en papier et 9,49 € en numérique)

Kwame Alexander, poète et auteur de littérature pour la jeunesse américain, allie dans ce roman ses deux facettes. L'histoire pourrait être classique : deux frères jumeaux, tous les deux stars de leur équipe de basketball sont coachés par leur père, grand joueur retraité surnommé "Le Boss".

Mais ce qui rend ce texte original c'est sa forme. Tout d'abord, l'histoire est séparée en partie, chacune reprenant les différents moments d'un match de basket, de l'échauffement aux prolongations. Ensuite, le texte est écrit comme une succession de poèmes / slam mais qui forme une histoire très touchante autour de l'adolescence (amitié, amour, rivalité…) et des liens familiaux.

Thèmes abordés : Famille / Basket / Maladie

LA FILLE QUI N'EXISTAIT PAS

Natalie C. Anderson – Pocket jeunesse, 2018
(17,90 € en papier et 12,99 € en numérique)

Tina, 16 ans, vit sur un toit de la ville de Sangui au Kenya. Elle ne connaît pas son père, sa mère est morte assassinée lorsqu'elle avait 5 ans. Tina est la fille qui n'existe pas car une voleuse du gang des Goondas ne doit pas exister. Sa prochaine mission : s'introduire dans la maison des Greyhill afin de pirater l'ordinateur de Mr Greyhill, PDG de la société minière Extracta. Le chef des Goondas, Omoko, veut le compromettre, le salir (blanchiment d'argent, trafic d'armes). Tina veut se venger car elle pense que Mr Greyhill a assassiné sa mère...

Ce roman d'aventure bien rythmé, à l'écriture fluide, aborde les problèmes du trafic et de l'appropriation des terres par une population blanche dans des pays d'Afrique dont les sous-sols regorgent de richesses.

Thèmes abordés : Aventure / Thriller / Kenya / Trafics / Violence

MA REINE

Jean-Baptiste Andréas – L'iconoclaste, 2017
(17 € en papier et 11,99 € en numérique)

Quand un jeune garçon différent veut prouver qu'il est un homme comme les autres...

Vallée de l'Asse, Provence, été 1965. Shell, 12 ans, ne va plus à l'école, il n'est pas tout à fait comme les autres enfants. Un jour il décide de partir à la guerre afin de devenir un homme. En chemin il rencontre une jeune fille qui va devenir sa reine…

Jean-Baptiste Andréa nous plonge dans une ambiance onirique, presque surnaturelle, un peu hors du temps. Il décrit avec justesse et poésie les pensées de Shell, le regard qu'il porte sur lui, le rapport qu'il entretient avec les autres et le monde qui l'entoure. Shell, héros lunaire et doux-rêveur, est terriblement attachant. Une parenthèse enchanteresse et une véritable ode à la liberté et aux rêves. Un roman lumineux et sensible sur la différence.

Thèmes abordés : Amour / Différence / Enfance

DE LONGUES NUITS D'ÉTÉ

Aharon Appelfeld – L'école des loisirs, 2017
(15 €)

Michael est Ukrainien, mais il est aussi juif. Pour qu'il échappe à la déportation, ses parents le confie à Sergueï, un ancien employé et ancien soldat, devenu aveugle et vagabond. Michael sera désormais Janek, au côté de Sergueï. Il apprendra le vagabondage, mais aussi l'art de la contemplation. Homme de sagesse et d'une foi profonde, Sergueï prendra soin de Janek, endurcira son corps et élèvera son âme.

Ce roman très contemplatif transmet de belles valeurs.

Thèmes abordés : Roman historique / Récit initiatique / Seconde Guerre Mondiale / Juifs / Vagabonds

NOS ÂMES PLURIELLES. 3

Samantha Bailly – Rageot, 2017
(13,90 € en papier et 12,99 € en numérique)

Sonia et Lou se sont rencontrées sur un forum autour de leur passion créative : l'écriture pour Sonia, le dessin pour Lou. Leur blog BD, *Trames jumelles*, a été remarqué par un éditeur qui les a encouragées dans leur vocation. Bac en poche, elles réalisent leur rêve : s'installer à Paris en coloc ! Mais leurs tempéraments sont radicalement opposés...

Le récit est drôle et réaliste. Les chapitres sont écrits de façon alternée par Lou et Sonia. On suit et découvre ces deux jeunes filles si différentes mais si complémentaires. On s'identifie facilement à elles. L'amitié illustrée par ce roman est si forte qu'elle ne peut que nous toucher.

Thèmes abordés : Amitié / Écriture / Dessin / Passion

SEPT JOURS POUR SURVIVRE

Nathalie Bernard – Thierry Magnier, 2017
(14,50 €)

Nita, jeune Amérindienne, vit à Montréal avec sa mère, mais sans son père, emprisonné depuis 3 ans. Le jour de ses 13 ans, alors qu'elle photographie sa ville, la jeune fille est brutalement kidnappée. Isolée dans une cabane perdue au milieu de la forêt enneigée, l'adolescente va devoir tenir sept jours en échappant à son kidnappeur, au froid et à la faim. Coupée du monde, elle doute d'être secouru et de ses chances de survie, même si elle ne perd jamais totalement espoir.

Le récit alterne la voix de Nita, celle des policiers chargés de l'enquête sur sa disparition et celle de son père coincé en prison.

Le cadre est relativement dépaysant, la forêt canadienne enneigée, inquiétante et hostile, mais à la fois magnifique.

Thèmes abordés : Enquête policière / Kidnapping / Québec / Survie

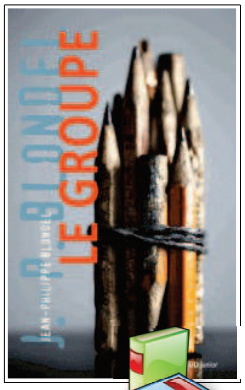
PARIS EST TOUT PETIT

Maïté Bernard – Syros, 2018
(17,95 €)

Inès habite en banlieue parisienne avec sa mère. Grâce à celle-ci, elle commence à faire le ménage deux fois par semaine dans une famille parisienne aisée. Tout de suite c'est le coup de foudre avec l'aîné des garçons, qui souffre de phobie scolaire et scolarisé à domicile. De son côté Inès fait partie d'un programme permettant aux jeunes de milieux modestes d'intégrer Sciences-Po. Mais tout bascule avec les attentats de novembre 2015, quand la mère de Gabin meurt au Bataclan....

L'autrice aborde avec beaucoup de justesse des sujets délicats, dans tomber dans la caricature.

Thèmes abordés : Amour / Attentats / Différence / Paris



LE GROUPE

Jean-Philippe Blondel – Actes Sud junior, 2017
(13 € en papier et 9,99 € en numérique)

Ce roman met en scène un atelier d'écriture dans un lycée, qui réunit deux enseignants et 10 élèves une heure par semaine pendant 5 mois.

L'important dans ce roman polyphonique vient des relations qui se créent entre ces personnages qui au début ne se connaissent pas forcément mais qui au fil des séances se dévoilent.

Un roman qui fait réfléchir sur nos rapports aux autres et qu'on lit d'une traite.

Thèmes abordés : Adolescence / Amitié / Famille

CEUX DES LIMBES

Camille Brissot – Syros, 2018
(17,95 € en papier et 13,99 € en numérique)

Du haut du Mont-Survie, Oto admire chaque jour la forêt qui l'encercle à perte de vue. Elle est si belle qu'il en oublierait presque ce qui se tapit sous les arbres. Mais lorsque la montagne s'endort, que les lumières s'éteignent et que les voix s'effacent, le vent résonne d'un chant inhumain, effroyable : le gémissement des limbes, les victimes de l'épidémie. Bientôt, Naha devra passer plusieurs jours et plusieurs nuits dans la forêt. Oto refuse de rester cloîtré en espérant le retour de celle qu'il aime plus que tout. Quitte à être une proie de plus, il va sortir lui aussi. La forêt est devenue le territoire des limbes. Le risque de contamination se cache dans chaque zone d'ombre. Préparez-vous à vivre une expédition sous haute tension.

Un très bon roman sur l'univers des zombies. Un suspense insoutenable et une tension palpable, dans cette forêt sombre.

Thèmes abordés : Science-fiction / Zombies / Épidémie / Forêt / Survie

HORS-CHAMP

Chiara Carminati – La Joie de Lire (Encrage), 2017
(17,95 €)

La famille de Jolanda, adolescente italienne, est installée en Autriche lorsque la Première Guerre Mondiale éclate. Ils doivent rentrer en Italie du Nord ; les hommes partent à la guerre, puis la mère de Jolanda est arrêtée suite à une altercation avec un soldat. Commence alors pour Jolanda, sa petite sœur Mafalda, et leur ânesse Modestine un long périple dans l'Italie en guerre. Elles seront confrontées à de multiples dangers, ainsi qu'à un secret de famille et aux premiers tourments de l'amour pour Jolanda.

Dans ce roman historique délicat, les hommes sont toujours à la périphérie. Les personnages féminins sont typés, attachants, et on suit avec plaisir et émotion les tribulations de ces jeunes et vieilles femmes dans un monde qui fait basculer tous leurs repères.

Thèmes abordés : Roman historique / Première Guerre Mondiale / Italie / Secret de famille / Amour

LES VIGILANTES (2 TOMES PARUS)

Fabien Clavel – Rageot, 2017
(14,90 € en papier et 10,99 € en numérique, par tome)

À la sortie du Foyer, l'institution paramilitaire où elle a grandi, Anna devient une Vigilante. Elle découvre à la fois le monde extérieur, un pays étouffé par la dictature du Parti, et sa mission : espionner une famille d'opposants supposés. Au fil des jours, elle s'attache à cette famille aimante dans laquelle elle n'a pas eu la chance de grandir. Quand elle comprend qu'ils fomentent un complot, elle doit choisir son camp...

Grâce à ses nombreuses scènes d'action et son suspense permanent, ce roman dystopique est difficile à lâcher. Il offre aussi une réflexion très intéressante sur la surveillance omniprésente.

Thèmes abordés : Science-fiction / Dystopie / Dictature / Surveillance

ENCORE PLUS DE BONHEUR

Rachel Corenblit – Le Rouergue (Doado), 2017
(12 €)

Encore plus de bonheur fait suite à *Que du bonheur.* On y retrouve Angela, héroïne attachante et pleine d'humour. Par le biais de son journal intime, parsemé de notes, elle nous fait partager sa vie d'adolescente relativement « classique », avec ses coups de théâtre, ses drames, ses peines et ses joies, sur une année scolaire.

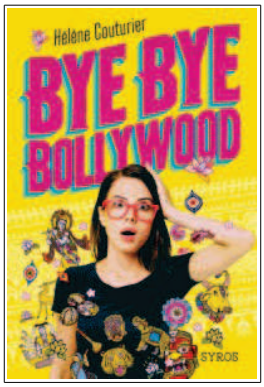
Ce roman est très agréable à lire. On espère vivement un troisième tome au journal d'Angela !

Thèmes abordés : Humour / Adolescence / Homosexualité / Deuil

L'EFFET RICOCHET

Nadia Coste – Seuil jeunesse, 2017
(13,90 € en papier et 9,99 € en numérique)

Dans un futur proche, le clonage est devenu le seul mode de reproduction possible.
Le jour où sa petite sœur se casse le bras, Malou, 16 ans, réalise qu'elle, ses sœurs et leur mère ont connu les mêmes accidents et les mêmes problèmes de santé, exactement aux mêmes âges. Elle découvre qu'il s'agit de "Ricochets", une anomalie qui condamne certaines lignées de clones à subir les mêmes maladies et accidents. Or la mère de Malou a sombré dans la folie à l'âge de 30 ans... Malou parviendra-elle à trouver le remède aux Ricochets ? En tout cas, elle est bien décidée à dévoiler au monde les dérives du clonage.
Nadia Coste nous offre un roman sympathique autour du thème du clonage. Original et addictif, on ne lâche pas ce livre au suspense implacable.
Thèmes abordés : Science-fiction / Clonage / Famille



BYE BYE BOLLYWOOD

Hélène Couturier – Syros, 2017
(15,95 € en papier et 10,99 € en numérique)

Nina, 14 ans, passe beaucoup de temps sur les réseaux sociaux, en compagnie de ses copines adorées, ce qui ne plaît pas du tout à sa mère avec laquelle elle est en conflit. Pourtant lorsque celle-ci lui propose de partir en Inde avec ses sœurs, Nina croit à des vacances de rêve. La réalité est tout autre : Nina se retrouve dans un ashram, perdu au milieu de nulle part, où l'on pratique le yoga et la méditation, sans aucune connexion aux réseaux !
Dans ce roman très rythmé, on part avec Nina à la découverte de l'Inde : système des castes, conditions des femmes... Le ton humoristique et léger n'empêche pas l'auteur d'aborder des sujets plutôt lourds.
Thèmes abordés : Humour / Adolescence / Amitié / Amour / Castes / Condition féminine / Inde

LA MAGIE DE PARIS (TRILOGIE)

Olivier Gay – Castelmore, 2017
(14,90 € en papier et 9,99 € en numérique, par tome)

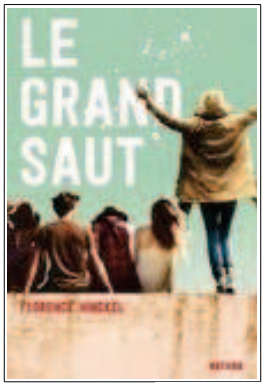
Face aux démons, son sabre et son cœur seront ses seules armes. Du haut de son mètre quatre-vingt-trois, Chloé est capable de vaincre n'importe qui à l'escrime. Mais lorsqu'elle aide Thomas, un garçon de sa classe, attaqué par une étrange créature, sa vie bascule. Gravement blessée, elle perd connaissance. À son réveil, son corps ne conserve aucune trace de ce combat et elle se sent... différente, et plus puissante. L'heure des révélations a sonné : Thomas possède des pouvoirs magiques et, pour la sauver, il a utilisé un rituel interdit qui l'a liée à lui. Devenue sa protectrice contre son gré, Chloé va découvrir le monde des Mages. Un monde fait de duels à l'épée, de courses sur les toits, de puissants sortilèges et d'ennemis implacables. Un monde dans lequel elle n'a pas sa place.
Ce bon roman fantastique avec de l'humour et de l'action plaira sans aucun doute à tout adolescent amateur de magie.
Thèmes abordés : Fantastique / Humour / Magie / Monstres / Escrime / Amitié / Amour / Paris

LENA WILDER. 1, SAUVAGE

Johan Heliot – Lynks, 2017
(16,90 €)

Lena a 16 ans et vit avec sa mère. D'aussi loin qu'elle se rappelle, elles déménagent régulièrement et elles ont déjà traversé entièrement les Etats-Unis. Lena aimerait bien s'installer durablement dans une ville et ne comprend pas sa mère et sa manie de partir sur un coup de tête en laissant tout sur place.
Les deux femmes arrivent finalement à Arkhoon, petite ville du Midwest où la mère commence à travailler aux abattoirs. Lena remarque alors de curieux changements physiques et se découvre un appétit féroce pour la viande. Quelle est sa véritable nature ?

Thèmes abordés : Fantastique / Loup-garou / Adolescence / Amour / Relations mère-fille



LE GRAND SAUT (TRILOGIE)

Florence Hinckel – Nathan, 2017-2018
(16,95 € en papier et 12,99 € en numérique, par tome)

Ils sont six amis, trois filles et trois garçons, à affronter la terminale avant le grand saut vers l'âge adulte et l'inconnu. Ils vont faire entendre leur voix en alternance dans ce livre chorale et évoquer leurs peurs et leurs désirs. Alors que l'amitié semble sacrée, les sentiments au sein du groupe se mélangent et émergent au grand jour mettant en péril leur clan.
Dans cette belle histoire émouvante, chacun cherche à définir sa place. Le récit explore de façon réaliste le conflit qui peut exister entre l'individu et le groupe et leur nécessaire mise en opposition afin de tenter de mieux se connaître. Mais le roman parle aussi et avant tout de sentiments avec une absence de hiérarchie entre amitié et amour. Il y a enfin de la tragédie dans cette histoire qui est aussi celle de l'impossibilité de dire. Une belle trilogie que l'on ne lâche plus tant on souhaite connaître le destin de ces jeunes, leurs choix, leur futur.

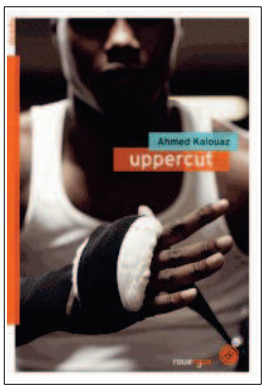
Thèmes abordés : Adolescence / Amitié / Amour / Passage à l'âge adulte

J'AI ÉGARÉ LA LUNE

Erwan Ji – Nathan, 2018
(16,95 €)

Après *J'ai avalé un arc-en-ciel,* Puce reprend du service avec un nouvel opus, un an plus tard, pour raconter sur son blog intime (elle n'en a jamais donné l'adresse à personne) son année d'études à Tokyo. Elle ne part pas seule, mais avec sa petite amie Aiden. Mais alors que c'était le rêve d'Aiden de vivre à Tokyo celle-ci va retourner aux Etats-Unis suite à l'acceptation de sa demande de stage pour un studio d'animation réputé. Puce va donc à la fois devoir s'habituer au Japon, mais aussi entamer une relation longue distance avec Aiden...
On partage les différentes galères de Puce, mais aussi ses découvertes, ses belles surprises, ses rencontres avec des gens hauts en couleur, ses questionnements amoureux... La plume de l'auteur est décidément très agréable, on passe un bon moment de lecture, l'histoire est prenante, les anecdotes culturelles et historiques intéressantes.

Thèmes abordés : Journal intime / Amour / Homosexualité / Voyage / Japon



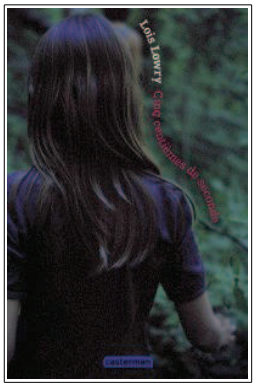
UPPERCUT

Ahmed Kalouaz – Le Rouergue (Doado), 2017
(11 € en papier et 8,49 € en numérique)

Erwan distribue les coups de poing comme il enchaîne les renvois de nombreux collèges. La boxe est un refuge, une réponse qu'il imprime sur la figure de ceux qui le provoquent. Surtout quand on l'attaque sur la couleur de sa peau. Cette semaine-là, il se retrouve loin de sa bande, en stage dans un centre équestre à la campagne, confronté au racisme ambiant. Comment contenir ses émotions et garder les uppercuts serrés au fond des poches ?

Erwan est un jeune garçon mature, attachant, qui attire la sympathie. Malgré des scènes didactiques, le récit reste agréable et son sujet est salutaire.

Thèmes abordés : Boxe / Racisme



CINQ CENTIÈMES DE SECONDE

Lois Lowry – Casterman, 2017
(12,90 € en papier et 9,99 € en numérique)

Si Molly est une belle fille rieuse, sa petite sœur, Meg, à treize ans, se sent terne et sans intérêt. Durant ses vacances à la campagne avec leurs parents, Meg découvre la photographie avec Will. Bientôt, ce simple divertissement devient sa passion. Mais Molly, elle, semble épuisée, comme éteinte, au moment même où sa sœur prend goût à la vie. L'existence de Meg va changer, comme joue la lumière de l'été dans un sous-bois...

Il se dégage de ce roman, assez lent, beaucoup de tristesse et d'émotions, ainsi que de la douceur. Chaque membre de la famille est important et tous les personnages sont attachants, intelligents et compréhensifs.

Thèmes abordés : Famille / Maladie / Deuil / Relations entre sœurs

LES OPTIMISTES MEURENT EN PREMIER

Susin Nielsen – Hélium, 2017
(14,90 € en papier et 10,99 € en numérique)

Depuis la mort accidentelle, à 3 ans, de sa petite sœur, Pétula gère son deuil, sa culpabilité et sa peur de perdre ce qu'il lui reste par des réflexes phobiques et une gestion scrupuleuse de la vie de la famille. Mais l'arrivée de Jacob dans son groupe d'art-thérapie va l'obliger à se remettre en question.

Le roman surfe sur une histoire d'amour mais c'est bien une réflexion sur la vie, au quotidien, après la perte d'un proche. Le style est concis, les émotions – amour et traumatisme – abordées sans dramatisation, dans l'idée d'oser défendre le droit de vivre.

Thèmes abordés : Amitié / Amour / Culpabilité / Deuil / Peur / Phobies / Solidarité

TROIS FILLES EN COLÈRE

Isabelle Pandazopoulos – Gallimard jeunesse, 2017
(13,50 € en papier et 9,49 € en numérique)

Suzanne, Cléomèna et Magda ont 18 ans, elles sont dispersées à travers l'Europe instable des années 60. Suzanne est à Paris, issue d'une famille aisée et conservatrice. Magda retourne à Berlin Ouest pour chercher sa famille qui vit de l'autre côté du mur, après avoir vécu cinq ans chez sa cousine Suzanne à Paris. Les deux cousines entretiennent une correspondance enflammée et assidue. Cléomèna, jeune communiste, fuit la dictature des Colonels en Grèce et trouve refuge à Paris, dans une chambre de bonne appartenant à la famille de Susanne.

Ces personnalités différentes, ces bribes de vie, ces moments de lutte et d'espoir nous offrent une histoire touchante et bien construite.

L'autrice propose un roman dramatique et captivant, enrichissant ses correspondances de photos, plans, coupures de presse de l'époque qui retracent certains faits marquants. Elle a su créer un récit bien écrit, vivant et rythmé, ainsi que des personnages attachants.

Thèmes abordés : Correspondance / Guerre / Condition féminine

DANS LA FORÊT DE HOKKAIDO

Eric Pessan – L'école des loisirs, 2017
(13 € en papier et 9,99 € en numérique)

Les anges gardiens n'existent pas qu'en rêve, le saviez-vous ? Lorsque Julie plonge dans le sommeil, son monde bascule. L'adolescente se retrouve dans la forêt de l'île japonaise de Hokkaido, reliée physiquement à un petit garçon de sept ans. Abandonné par ses parents, il erre seul, terrifié, et risque de mourir de froid, de soif et de faim. Quel est le lien entre Julie et l'enfant perdu ?

Un roman court et intense, qui dénote des autres romans fantastiques. C'est une ambiance très originale, une histoire jamais vue, servie par une superbe écriture !

Thèmes abordés : Fantastique / Abandon / Forêt / Télépathie

I AM PRINCESS X

Cherie Priest – Bayard jeunesse, 2017
(14,90 € en papier et 9,99 € en numérique)

May et Libby étaient les meilleures amies du monde. Mais Libby a disparu dans un accident de voiture, et May ne s'en est jamais remise. Trois ans plus tard, May découvre avec stupeur des autocollants à l'effigie de Princess X placardés dans toute la ville ! C'est un personnage qu'elle avait créé avec Libby ! Qui a bien pu s'en emparer ? Un compte Instagram lui est même dédié et on peut y lire ses aventures. En les parcourant attentivement, May découvre des indices troublants qu'elle seule peut comprendre... Qui se cache derrière Princess X ?

On suit avec intérêt les progrès de l'enquête de May. Le mélange BD et texte pour faire avancer l'histoire, mais surtout la fiction dans la fiction, sont des ressorts intéressants. Une bonne lecture, distrayante.

Thèmes abordés : Enquête / Thriller / Amitié

UN DÉTECTIVE TRÈS TRÈS TRÈS SPÉCIAL

Romain Puertolas – La joie de lire (Encrage), 2017
(15,90 € en papier et 9,99 € en numérique)

« J'ai un chromosome de trop, comme cette pièce de trop qu'il nous reste dans les mains quand on a monté une armoire Ikea et dont on ne sait que faire. Moi, j'ai trouvé quoi en faire... »

Ce roman très agréable, rempli d'humour de rebondissements et d'émotions, permet de décompresser tout en parlant d'un sujet sérieux.

Thèmes abordés : Enquête / Handicap / Humour

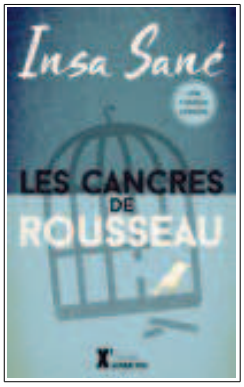
MARQUER LES OMBRES. 1

Veronica Roth – Nathan, 2017
(17,95 € en papier et 13,99 € en numérique)

Dans une galaxie dominée par une fédération de neuf planètes, certains êtres possèdent un "don", un pouvoir unique. Cyra, sœur du tyran qui gouverne les Shotet, et Akos, de la pacifique nation de Thùvhé, sont de ceux-là. Mais leurs dons les rendent, eux plus que tout autre, à la fois puissants et vulnérables. Tout dans leurs origines les oppose. Les obstacles entre leurs peuples, entre leurs familles, sont dangereux et insurmontables. Pourtant, pour survivre, ils doivent s'aider... ou décider de se détruire.

L'histoire est bien construite, l'écriture est agréable et les personnages sont complexes.

Thèmes abordés : Science-fiction / Dictature / Résistance / Amitié / Amour



LES CANCRES DE ROUSSEAU

Insa Sané – Sarbacane, 2017
(16 €)

Insa Sané nous fait retourner en 1994, l'année où Djiraël entame sa Terminale. C'est donc une variation au sein de la Comédie urbaine entamée avec *Sarcelles-Dakar*. Cette année est importante pour le héros et ses amis, ils souhaitent terminer le lycée en beauté et pour Djiraël c'est le moment ou jamais de déclarer sa flamme à Tatiana pour laquelle il brûle depuis la Seconde. Il va être élu délégué et avec ses potes ils vont donc essayer de passer une année mémorable tout en tirant profit de leur situation. Mais embrouilles dans la cité et au collège, complications amoureuses, remises en question vont aussi être de la partie...

Un parler de « jeune des cités » émaillé de nombreuses références littéraires, le tout au service de la crédibilité et de la sensibilité du récit. Ces jeunes gens n'ont pas une vie facile et ne la rendent pas aux professeurs, sauf à un seul, qui les respectent et les estiment. Ils se servent de leur bagout, de leur humour et de leur tchatche pour avancer dans la vie, en rire un maximum pour ne pas se laisser déborder par le négatif. Ils sont drôles et attachants. Bien sûr ils ont leurs défauts, mais au fond ce ne sont pas des « méchants », ils ne sont pas aussi cancres que le corps professoral semble le croire.

Thèmes abordés : Lycée / Amitié / Amour / Adolescence

ROSLEND (TRILOGIE)

Nathalie Somers – Didier jeunesse, 2017-2018
(17 € en papier et 11,99 € en numérique, par tome)

Londres,1940. Sous le feu des bombardements allemands, Lucan, 14 ans, doit faire face à la mort brutale de son grand-père. En touchant le cadran de l'horloge qu'il lui a confiée, le jeune garçon est propulsé dans un univers extraordinaire et également menacé : Roslend.

Lucan est un personnage très intéressant à suivre. Bien qu'il ait seulement 14 ans, il sait faire preuve d'un grand courage et d'une force non négligeable. C'est un personnage qui fait des erreurs mais qui sait toujours se relever sans s'apitoyer sur son sort et aller de l'avant. Le monde de Roslend est un monde riche qui possède un bestiaire plein de surprise. Le premier tome laisse sur sa faim, mais heureusement la suite est disponible !

Thèmes abordés : Fantasy / Seconde Guerre Mondiale / Londres / Monde parallèle

DEMAIN IL SERA TROP TARD

Jean-Christophe Tixier – Rageot, 2017
(15,90 € en papier et 10,99 € en numérique)

Dans le monde de Virgil, Lou et Enna, chaque être humain est testé à sa naissance et chacun connaît la durée de sa vie future. Le résultat : une société hiérarchisée, dominée par les Longs Termes qui exploitent tous les autres. Mais Virgil, qui croyait être un Long Terme, découvre subitement qu'il n'en est rien. Il doit s'enfuir s'il ne veut pas disparaître, car il est la preuve d'une erreur dans le système…

Ce roman plaira aux amateurs de dystopies qui passeront un bon moment de lecture.

Thèmes abordés : Science-fiction / Dystopie / Thriller / Génétique / Inégalités

QUAND VIENT LA VAGUE

Manon Fargetton et Jean-Christophe Tixier – Rageot, 2018
(15,90 € en papier et 11,99 € en numérique)

Bouleversée, Nina quitte le domicile familial et jette ses clés dans une bouche d'égout... Quelques mois plus tard, son frère Clément se met à sa recherche. De Lacanau à Bordeaux puis Paris, il découvre la raison de sa fuite, ces "vagues" qui l'ont submergée, l'obligeant à tout quitter.

Ce roman, fluide et crédible, est agréable à lire, mêlant habilement suspense et introspection, avec des personnages aux émotions et sentiments tout en nuances.

Thèmes abordés : Secret de famille / Fugue / Relations frère-sœur

RÉVOLTÉES

Carole Trébor – Rageot, 2017
(13,90 € en papier et 9,99 € en numérique)

À la veille de la deuxième révolution russe de 1917, le conservatisme de sa grand-mère, le réformisme démocrate de son ami d'enfance, le bolchevisme radical de sa sœur jumelle et le bolchevisme intellectuel et pratique de celui qu'elle aime tourmentent l'envie de changement de Tatiana, effrayée tout autant de la possible fatalité de son destin que par l'action violente.

Le point de vue d'une semi-révoltée convertie est original. La restitution des débats sur l'action politique et des noires réalités est réussie, éclairée par l'issue historique particulière de l'épisode soviétique questionnant sur l'emballement et la stratégie, la nécessité de la prise de risque et l'éventuelle fatalité de l'Histoire qui irait à l'encontre de l'auto-détermination.

Thèmes abordés : Roman historique / Politique / Révolte / Russie

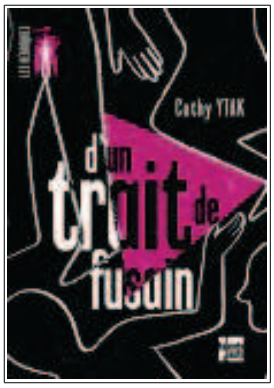
GUSTAVE EIFFEL ET LES ÂMES DE FER

Flore Vesco – Didier jeunesse, 2018
(15,90 € en papier et 10,99 € en numérique)

Société très fermée recherche esprits logiques et cœurs aventureux. À la lecture de cette étrange petite annonce, Gustave Eiffel, ingénieur fraîchement diplômé, tente sa chance. Le voici recruté par la S.S.S.S.S.S : la Société Super Secrète des Savants en Sciences Surnaturelles, en charge de la protection du pays contre les créatures fantastiques. Après une formation musclée au combat, il rejoint une usine de métallurgie en tant que contremaître pour mener discrètement sa première enquête. On soupçonne en effet la présence d'un dangereux phénix, qui pourrait renaître de ses cendres et incendier la ville. Mais entre des ouvriers peu loquaces et un patron mystérieux, Gustave devra ruser pour découvrir la terrible vérité...

Avec ce très bon roman fantastique, dans un univers historique, le lecteur est complètement pris dans l'histoire et peine à lâcher ce livre plein d'humour.

Thèmes abordés : Mystère / Fantastique / Enquête / Monstres / Science



D'UN TRAIT DE FUSAIN

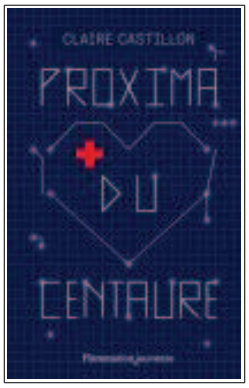
Cathy Ytak – Talents hauts (Les héroïques), 2017
(16 €)

Marie-Ange est une fille effacée, au physique quelconque et aux habits démodés qui cache son corps. À partir de la fin de sa première année d'art graphique elle va peu à peu s'affirmer et se réapproprier son corps. Son amie Monelle sort avec leur ami Julien et Sami complète la petite bande. Ce dernier va rencontrer l'amour avec Joos, un des modèles de leur cours de dessin...

C'est un récit qui sonne juste sur tous les sujets abordés : l'amour, l'amitié, l'envie de liberté, le tabou de la sexualité et du sida, l'injustice de celui-ci et l'envie de lutter contre l'indifférence qui entoure le sujet. C'est un roman très émouvant, servi par une belle écriture.

Thèmes abordés : Sida / Amour / Amitié / Homosexualité

COUP DE POING



PROXIMA DU CENTAURE

Claire Castillon – Flammarion jeunesse, 2018
(13 € en papier et 9,99 € en numérique)

Wilco est fou amoureux d'Apothéose une jeune fille de son collège. Son amour pour elle est tel qu'il en est presque obsessionnel. Tous les matins, Wilco observe Apothéose passer en bas de son immeuble. Alors qu'il est en train de la regarder Wilco tombe de sa fenêtre du cinquième étage...

Le roman est un quasi monologue de Wilco sur son état physique et psychique. On suit pages après pages ses réflexions sur les membres de sa famille. Mais ce sont surtout ses pensées pour Apothéose qui lui permettent de voyager hors de cette chambre d'hôpital et de vivre pleinement son amour.

La lecture de ce roman ne laisse pas indifférent, on ne ressort pas indemne de ce récit bouleversant où l'amour, les liens familiaux et le handicap sont questionnés sans pathos.

Thèmes abordés : Amour / Famille / Handicap

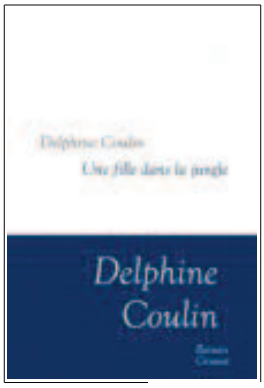
À LA DURE

Rachel Corenblit – Actes Sud junior (D'une seule voix), 2017
(9 € en papier et 6,99 € en numérique)

Arthur est un bon élève, sérieux, appliqué, discret. Il rêve de devenir médecin. Ennuyeux à mourir dirait sa grande sœur, Sophie. Sophie, elle défie le monde, elle n'a peur de rien. Alors quand elle revient un beau jour, après des années sans nouvelles, et demande à Arthur de l'aider, il ne peut pas refuser. Ils vont profiter de l'absence de leurs parents pour que Sophie fasse une désintox à la maison, "à la dure". Pas de clinique, pas d'aide extérieure. Juste Arthur et du courage. Six jours vont s'écouler, pendant lesquels ces frère et sœur vont s'épauler, souffrir, se haïr parfois. Mais surtout se retrouver, après de longues années loin l'un de l'autre.

Écrit du point de vue d'Arthur (introspection et réactions), le texte est direct et la psychologie très fine. Ce court roman se lit d'une traite.

Thèmes abordés : Addiction / Drogue / Relations frère-sœur



UNE FILLE DANS LA JUNGLE

Delphine Coulin – Grasset, 2017
(18 € en papier et 12,99 € en numérique)

Ils sont six adolescents à composer la petite bande dans laquelle traîne Hawa, six à essayer de survivre dans la jungle de Calais, mais surtout après la jungle. En effet, lorsque celle-ci est démantelée ils se cachent pour ne pas être renvoyés plus loin. Mais la survie sans les bénévoles, sans infrastructures et sans aide est encore plus difficile et la peur toujours présente...

On a beau savoir tout cela, la souffrance et les violences que subissent les migrants, c'est toujours émouvant de voir une héroïne à qui on s'attache décrire ce dur quotidien que subissent des dizaines de milliers de migrants. Un récit malheureusement toujours nécessaire.

Thèmes abordés : Migrants / Jungle de Calais / Survie

DES POINGS DANS LE VENTRE

Benjamin Desmares – Rouergue (DoAdo noir), 2017
(8,70 € en papier et 6,49 € en numérique)

Au collège, Blaise laisse parler ses poings : "Ba-Ba-Bam". Et quand il finit par être viré, cette violence se répand dans les rues et jusqu'à chez lui. Mais au-delà du délinquant, Blaise est aussi un adolescent torturé, poursuivi sans relâche par ses angoisses et sa colère.
Un superbe roman, très dur et touchant. Un roman qui fait réfléchir et nous plonge totalement dans l'esprit d'un adolescent torturé. À découvrir !

Thèmes abordés : Violence / Révolte / Famille

KILL THE INDIAN IN THE CHILD

Elise Fontenaille – Oskar, 2017
(9,95 €)

Comme tous les jeunes Indiens, Mukwa, 11 ans, est envoyé à Sainte-Cécilia, un pensionnat canadien dont l'éducation est confiée à des religieux. Malheureusement, cet établissement ne ressemble en rien à une école traditionnelle. Pour tout apprentissage, le jeune Ojibwé découvre l'humiliation, la privation de nourriture, les mauvais traitements... Car le mot d'ordre est *Kill the Indian in the child* : éliminer l'Indien dans l'enfant, lui faire oublier sa culture, sa religion, ses origines. Mais Mukwa se rebelle, décide de fuir et de rejoindre son père trappeur, dans la forêt...
Un magnifique roman coup de poing adapté d'une histoire tristement vraie.

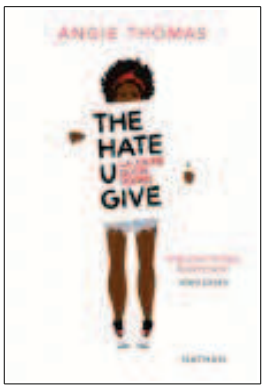
Thèmes abordés : Indiens d'Amérique / Différence / Racisme / Identité

NOUS, LES FILLES DE NULLE PART

Amy Reed – Albin Michel, 2018
(19 € en papier et 12,99 € en numérique)

Les « filles de nulle part » c'est une somme de jeunes filles fréquentant le lycée de Prescott. On en suit principalement trois, à l'initiative du mouvement de ras-le-bol général. Tout d'abord, il y a Rosina, d'origine mexicaine et obligée de trimer pour sa famille, elle aime les filles mais ne le claironne pas sur tous les toits. Ensuite, il y a Erin qui est autiste Asperger et qui a dû déménager suite a un abus sexuel dont elle a été victime. Enfin il y a Grace, fille de pasteure, qui vient elle aussi d'emménager en ville, dans la maison d'une ado violée par trois lycéens l'an dernier...
C'est un livre nécessaire, mais parfois violent, notamment quand il s'agit d'extraits du blog *Les vrais mecs de Prescott* qui font l'apologie du viol et ont une vision rétrograde des femmes. Le roman nous donne au contraire à voir des filles à la vie et au caractère très divers. Mais les garçons ne sont pas complètement oubliés pour autant et surtout tous ne sont pas des « salauds », heureusement ! Un livre coup de poing, émouvant et juste.

Thèmes abordés : Condition féminine / Révolte / Lycée / Viol / Solidarité / Autisme / Sexualité



THE HATE U GIVE

Angie Thomas – Nathan, 2018
(17,95 € en papier et 13,99 € en numérique)

Alors que Starr rentre d'une soirée qui tourne mal avec un ami d'enfance, ils sont arrêtés par un policier pour un simple contrôle. Celui-ci panique, il tire sur le copain de la jeune fille et le tue. Frappée par la violence et l'injustice du geste, Starr est profondément ébranlée. Elle remarque encore davantage le fossé entre sa vie dans le ghetto et celle dans le lycée privé où ses parents l'ont inscrite. Dans ce lieu elle se sent obligée de faire attention à tout ce qu'elle dit ou fait, de renier un pan d'elle-même, afin de ne pas être vue comme un stéréotype de « la noire ».

À travers cette histoire l'autrice soulève de nombreuses questions intéressantes sur la condition actuelle des Afro-américains, mais aussi sur l'identité et la difficulté, parfois, à trouver sa place. Elle parle de deuil, de préjugés, de justice, des gangs qui gangrènent certains quartiers, des thèmes forts et actuels. Pas de misérabilisme, mais une implacable réalité, avec - malgré tout - une lueur d'espoir.

Thèmes abordés : Racisme / Ségrégation / Préjugés / États-Unis / Deuil

UNE FILLE DE…

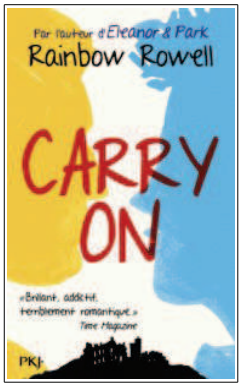
Jo Witek – Actes Sud junior (D'une seule voix), 2017
(9 € en papier et 6,99 € en numérique)

Le long de la ligne verte, Hanna avale les kilomètres de chemin quatre fois par semaine. Dans ces moments de solitude, elle se sent libre, forte, protégée du regard des autres. Hanna est la fille d'Olga, prostituée ukrainienne. Ailleurs, en ville comme en cours, c'est plus difficile. Par amour pour sa mère, elle décide un jour de ne plus avoir honte. De relever la tête et de raconter son histoire, au rythme de ses foulées.

Comme tous les romans de cette collection, c'est là encore un texte magnifique sur un sujet très sensible. Un texte qui fait réfléchir et qui donne envie d'agir autrement.

Thèmes abordés : Prostitution / Famille / Amour / Harcèlement / Course à pied

BATTLE



CARRY ON

Rainbow Rowell – Pocket jeunesse, 2017
(18,90 € en papier et 13,99 € en numérique)

Simon Snow déteste cette rentrée. Sa petite amie rompt avec lui ; son professeur préféré l'évite ; et Baz, son insupportable colocataire et ennemi juré, a disparu. Qu'il se trouve à l'école de magie de Watford ne change pas grand-chose. Simon n'a rien, mais vraiment rien de l'Élu. Et pourtant, il faut avancer, car la vie continue…

Thèmes abordés : Magie / Fantastique

Pour :

L'écriture de Rainbow Rowell est surprenante. L'univers imaginé est génial, malin et plein de trouvailles toutes plus surprenantes les unes que les autres. Le pouvoir des mots n'a jamais été si vrai que dans ce monde. Tout se déroule très vite. On a envie d'avancer la lecture parce qu'on voit bien que quelque chose se trame.

Contre :

C'est un récit inspiré d'*Harry Potter*, plus précisément une fan fiction fictive d'une œuvre fantastique fictive inspiré par lui et son univers. Il fait suite au titre précédent de Rainbow Rowell, *Fangirl*, et il est censé être le roman que l'héroïne de ce dernier écrit... Il y a donc énormément de passerelles entre *Harry Potter* et ce monde-ci, ce qui peut déranger car on ne peut pas s'empêcher de re-transposer l'histoire à Poudlard et de préférer les personnages « originaux » à ceux-ci.

STAR TRIP

Eric Senabre – Didier jeunesse, 2017
(15,90 € en papier et 10,99 € en numérique)

Eté 1968, USA. La jeune et bouillonnante May se morfond dans un coin perdu de l'Idaho. Pour ne rien arranger, elle doit s'occuper seule de son petit frère Sam, handicapé et fou de science-fiction. Pourtant, un matin, tout bascule. L'idole de Sam, le "capitaine Burke" de la série culte *Star Trip*, débarque dans leur ferme sans crier gare...

Thèmes abordés : Aventure / Road trip / Humour / Amour / Amitié / Relations frère-sœur

Pour :

Humour et aventure sont au rendez-vous avec ce très bon cru d'Eric Senabre ! On ne lâche pas le livre avant sa dernière page tellement on rit et tellement l'histoire nous accroche. Énorme coup de cœur pour ce roman très original, aux frontières du réel.

Contre :

Malgré des situations cocasses et déjantées, l'intrigue tarde à se mettre en place. Et si l'on n'est pas fan de la série, les multiples allusions lassent au bout d'un moment.

LES PRIX « ADOS »

MEYZIEU : « PRIX PIERRE BOTTERO 2019 »

- *Ceux des limbes* de Camille Brissot
- *Les Vigilantes. 1* de Fabien Clavel
- *La Magie de Paris. 1* d'Olivier Gay
- *New Earth Project* de David Moitet
- *Dans la forêt de Hokkaïdo* d'Éric Pessan
- *Gustave Eiffel et les âmes de fer* de Flore Vesco

Lauréat : Connu en mars 2019

VAULX-EN-VELIN : « PRIX ADO'LIRE »

Les 5 romans :

- *Stabat Murder de Sylvie Allouche*
- *Le bonheur est un déchet toxique de Manu Causse*
- *Celle qui voulait conduire le tram* de Catherine Cuenca
- *Rage* de Orianne Charpentier
- *Power Club* d'Alain Gagnol

Lauréat :

Les 5 bandes dessinées :

- *Journal d'un enfant lune de Joris Chamblain*
- *Résilience d'Augustin Lebon*
- *Croquemitaines (tomes 1 et 2) de Mathieu Salvia*
- *Outlaw players* (manga tome 1) de Shonen
- *Dans la forêt sombre et mystérieuse* de Winshluss

Lauréat : *Journal d'un enfant lune* de Joris Chamblain

LES BIBLIOTHEQUES

Les bibliothèques qui ont réalisé cette sélection :

- BRIGNAIS
- BRINDAS
- BRON
- CHAPONOST
- CHARBONNIERES
- CHASSIEU
- CORBAS
- CRAPONNE
- DARDILLY
- DECINES-CHARPIEU
- FRANCHEVILLE
- LA MULATIERE
- MESSIMY
- MEYZIEU
- MIONS
- OULLINS
- PIERRE-BENITE
- SAINT-FONS
- SAINT-PRIEST
- SAINT-SYMPHORIEN-SUR-COISE
- SAINT-GENIS-LAVAL
- SAINTE-CONSORCE
- SAINTE-FOY-LES-LYON
- SOUCIEU-EN-JARREST
- TASSIN-LA-DEMI-LUNE
- VAULX-EN-VELIN

Ainsi que :

- le CDI du lycée Deborde à Lyon
- le centre pénitentiaire de Meyzieu

Remerciements à toutes les personnes qui ont participé à cet ouvrage

Pour tout renseignement s'adresser à :
Géraldine PERROT
Médiathèque municipale
62, rue Oreste Zénézini
69680 CHASSIEU
Tél : 04.72.02.15.18
Mail : gperrot@chassieu.fr